

GILDEHAL. 21 NOVEMBER 2019

I Aarhus Domkirke er der et maleri dateret 1497. Maleriet er et billede af Sct. Georg og dragen, vores forbillede, men kikker vi rigtig godt efter, sidder der inderst i dragens hule en lille ny drageunge, som lever i bedste velgående. Det er uvist at vide hvad kunstneren bag dragebilledet, har villet med den detalje, men vi kan jo tolke det, at uanset hvor mange drager, der bliver slået ihjel, så er der altid en ny drage på vej.

Ondskab og det onde er altid hos os, men også godhed. Det onde forsvinder dog aldrig, uanset hvor kloge vi bliver.

Mette Frederiksen sagde i sin åbningstale, at tillid var det vigtigste mellem mennesker.

Men hvordan kan man have tillid til et andet menneske, når vi ikke ved, om det er det onde eller det gode vi møder hos et andet menneske?

Det er professor K. E. Løgstrups påstand, at tilliden findes, den kan samfundet ikke skabe. Det samme gør sig gældende med kærligheden.

Vi er hinandens verden og vi ved ikke, hvornår vi står med et andet menneskes skæbne i vores hånd.

Christian Bjørnskov har en Ph.d.-grad i tillid.

Han har skrevet om tillid og matematikken og sat tillid på Formel.

Tilliden kommer ind med moralen.

Og jo mere tillid der er i et land, jo mindre korrupsion.

Jo højere tillid, jo mindre risiko for snyd.

Vi kender det, at "glemme" at betale ved en vej bod.

Der glemte vi lige tilliden.

Vores demokrati er bygget på grundloven, og demokrati med en moralsk målepind, er den bedste politik, vi kan have.

Men kan vi udrydde ondskaben med moral? Og hvad er ondskaben?

Vores børn og børnebørn sidder dagligt og ser ondskaben udfolde sig på spil, på deres iPads og deres pc' er.

Man skyder på hinanden, køretøjer dræber cyklister og brager ind i hinanden.

Alt der kredser om ondskab og dæmonisering.

Har man set "Ser du månen Daniel" ser man ondskaben for fuld udblæsning.

Mange moderne filmdramatikere kredser om det velmenende, oplyste menneske, der negligerer ondskabens magt og derved selv bliver redskab eller offer for den.

Ved forsøg med mennesker har man set gode mennesker gøre andre ondt.

Den tanke at man siger: "Der for en djævel i mig", når man vil udtrykke, man begik en ondskabsfuldhed, hvor man ville udtrykke, at det var ikke helt mig, der ville det onde, der for en djævel ind i mig.

Lægen Inge Genefke, har som inspiration i sit arbejde imod tortur, anført en sætning af 1700 tallets filosof Edmund Burke: "Det eneste nødvendige for, at ondskaben kan triumfere, er, at gode mænd intet gør.

Hvis "de gode" forholder sig passivt i forvisningen om, at det onde kun går ud over "de onde", som jo netop er onde og forgifter "samfundet", er grunden til nazistiske og fascistiske regimer lagt.

Vi må alle i samfundet stå frem og bekæmpe det onde med det gode, drage et Sct. Georgs sværd mod det onde i os selv, sørge for ondskaben ikke kommer fra os.

Fremme det gode i samfundet og bygge på tillid.

"If you have to choose between being kind and being right, choose being kind and you will always be right".

Et samfund kan være så stenet,
at alt er en eneste blok

og indbyggermassen så benet
at livet er gået i chok.

Og hjertet er helt i skygge
og hjertet er næsten holdt op
til nogen begynder at bygge en by,
der er blød som en krop.

Skriver Inger Christensen i digtet "Det"

Lad os håbe, vi i de kommende år kan få opbygget et anderledes sanseligt samfund, et samfund der står sammen om af værne om vor klode, være venlige og forstående overfor hinanden

OG: Lad os skabe tillid til hinanden og være rollemodeller overfor vore børn.