



## SCT. GEORGS GILDEHAL DEN 26. APRIL 2016

- GM: Herold – vil du bede gildebrødre om at tage plads i gildehallen.  
(Herolden åbner døren og slår et slag i gulvet med sin stav)
- HE: Jeg anmoder vore gæster og gildebrødre om at tage plads i gildehallen.  
(De går ind, og gæsterne anvises plads på forreste række til højre for skatmester)

### Indgang til gildehal

### Musik 1

#### 2 SLAG

- GM: Gildehallen er åbent,  
Lad os hilse vort flag

Herold, før fanen frem

Vi synger "Der er ingenting der maner

Nr. 44

Vi sænker fanen for vor dronning

Gid klare tanker, en fast vilje og et ædelt sind  
må præge enhver gildebror, så vi i vort daglige  
virke med styrke, kan udbrede den rette gildeånd.

- GM. Vi har den 15. april 2016 taget afsked med vores meget aktiv og interesserede gildebror Andreas Carl Outzen, der døde i en alder af 82 år.

Carlan overlevede ikke den lungekræft sygdom han underrettede os alle om, han var angrebet af. Vi kunne se i hvilken retning det gik, men jeg har aldrig hørt beklagelser fra Carlan, og Carlan varetog til det sidste sine mange job i gilderne. Foruden at være skatmester i 4. gilde, var Carlan meget involveret i Fællesudvalgets arbejde, ligesom han stod som "udlejer" af Gøjselshus og administrationen i den forbindelse.

Carlan blev optaget i 4. gilde den 4. november 1991 og ville have fået 25 års jubilæumsnålen her i efteråret. Carlan har været gildemester i 1998 til 2001, skatmester i 1995 til 1998 og igen fra 2015 til sin død. Han var også sekretær i "Stafet for Livet", Hjortebrougen, Hertug Hans Festivalen og meget andet i og udenfor gilderne.



Carlans viden har jeg trukket meget på, og han delte ud om sin viden med klare hurtige velgennemtænkte svar på en positiv og hjælpsom måde.

Æret være Carlans minde.

1 minuts stilhed.

## 1 SLAG

### VELKOMST

GM: Velkommen til Sct. Georgsaften til alle gildets 23 medlemmer. Vi håber på, at når vore tanker i stor grad vil gå tilbage til Carlans død, men ganske i hans ånd og tanker, at vi må få en stille, men god Sct. Georgsaften, hvor vi, som det første vil byde Esther velkommen tilbage i dit gamle job som skatmester, og Grethe Iversen, som nyvalgt skriver.

Efterfølgende skal vi høre Sct. Georgs budskabet 2016, genaflægge vort gideløfte og indsætte Kirsten Lorenzen, som ny gildemester.

Efter gildehallen diskers 1. gruppe op med en spændende menu.

Velkommen.

GM Vi synger: Vel mødt frem gildebør nr. 118

GM: Kansler vil du fortælle om vores symboler på højsædet, lysene på højsædet – vort gildetegn – vort håndtryk.

GK: **Vort gildetegn** – der er sammensat af pigespejdernes og drengespejdernes emblemer, fortæller os, at vi er en sammenslutning af tidligere spejdere. Dets røde og hvide farver fører tanken hen på, at gildebevægelsen i sin oprindelse er dansk, samtidig med, at disse to farver er henholdsvis kærlighedens, og renhedens farve.

Gildetegnet har i sig den franske liljes symbol, kompasnålens nordpil, der minder os om at holde ret kurs, og de to femtakkede stjerner symboliserer gidelovens 10 dele, ligesom liljens tredeling og trekløveren viser hen til vort tredelte gideløfte, og båndet om liljen erindrings os, om sammenholdet.

**Lysene på højsædet** – symboliserer sandhed og retfærdighed, og minder, samtidigt om ilden fra vort lejrbrål.



Hver gang vi kommer i en gildehal, skal vi tage genskinnet af flammerne med hjem, og som flammerne stræber opad og varmer, skal vi stræbe efter sandhed og retfærdighed, og sprede lys og varme omkring os.

**Vort håndtryk** – med venstre hånd er kendetegnet på, at enhver spejder og gildebror, står vort hjerte nær.

GM: Skatmester vil du fortælle om Sct. Georgs sværdet og gildemesterøksen.

GS: **Sct. Georgs sværdet** – der ligger på højsædet i de fleste gildehaller og i alle ridderhaller, er symbol på den kamp, vi i vort gideløfte lover at kæmpe mod det onde i os selv og for, hvad der efter vor overbevisning, er ret og rigtigt.

Sværdet skal være skarpt og rent, og det skal vor vilje, vor forstand og vore evner også være, i kampen mod det onde.

**Gildemesterøksen** – er spejderøksen, som vi har taget med ind i gilderne, fordi den er pionerens værktøj, når han hugger sig gennem vildniset.

Den symboliserer, at vi med den i hånd skal hugge os gennem det vildnis, vi kan komme ud for i form af intriger og lignende foreteelser. Dens slag mod økseblokken skal minde os om at føre slag mod det onde – mod dragen.

GM: **Sct. Georgs kamp mod dragen** – Sct. Georg er vort forbillede, og dragen symboliserer ikke bare det onde i verden, men lige så meget, det onde i os selv. Ridderens lanse og sværd symboliserer de våben vi har fået gennem vor spejdertid, og som voksne gennem vor gildetid, nemlig vore idealer og vor livsanskuelse.

GM: Vi synger: "Alle gode spejderidealere .....

Nr. 142

## GILDEMESTERTALEN

I en af gidelovens paragraffer står:

Enhver gildebror gør sit bedste for - at have respekt for det, der har værdi for andre.

Jeg må indrømme, at jeg har svært ved at opfylde den paragraf, godt der står "at gøre sit bedste", når man i dagspressen og medierne i almindelighed hører og læser uddrag om nogle lærde og uddannede personer udtaler sig om islamisk opfattelse af herboende danske muslimers leveforordninger.



Jeg tænker hermed selvfølgelig på de voldsomme udtalelser muslimske imamer fremdrager i deres lukkede forsamlinger i moskeer her i Danmark. Hvor vold mod kvinder og børn og nedgørelse i øvrigt af begge parter og fremhævelse af mændene, som det eneste der tæller. Også forhold omkring udtrykket "Børnebrude" er meget langt fra europæiske tanker.

Skal jeg, som gildebror, have respekt for en imam, der udgyder den slags fuldstændig for dansker fremmede opførsel.

Jeg mener ikke, at gildeloven skal laves om, men jeg mener, at disse muslimske præster skal ud af det danske samfund. Hvor er det langt fra den væremåde disse uddannede muslimer udviser til den dagligdag vi f.eks. ser med arbejdet for flygtninge her på sygehuset i Haderslev, hvor især kvinder og børn viser taknemlighed overfor det arbejde, der bliver gjort for dem. Tænk at være i den situation, alene langt fra deres hjemland og resten af deres familie, uden personlige effekter og kun med håbet om hjælp fra det land de nu er havnet i.

Jeg er bekendt med, at befolkningen i Danmark bestemt har mange forskellige opfattelser om flygtningene, antal, behandling, integration og meget andet, men tænk engang hvis det var os.

Lad os være positive, læs de andre gildeloves paragraffer:

at være venlig og forstående overfor andre

at gøre livet gladere og lysere for andre

at tage et medansvar i familie og samfund

at virke for international forståelse

Sct. Georgsbudskabet, der oplæses her i aften, har 5 forslag til ideer, hvordan vi kan fremme forståelsen mellem mennesker.

## **Efter gildemestertalen**

## **Musik 2**

### **2 SLAG**

#### ***Sct. Georgs Budskabet***

GM: Nu vil jeg læse Sct. Georgs Budskabet for jer.

*Budskabet læses op*



GM: Lad os slutte vor broderkæde ved med venstre arm over højre at give hinanden hånden, og i fællesskab gentage vort gideløfte.

*(Gildeledelsen bliver stående bag højsædet, og alle danner broderkæde, således at højsædet med gideloven er inde i kredsen.)*

Gideløftet:

Jeg lover oprigtig at stræbe efter	Gentages af alle
At holde gideloven	Gentages af alle
At hjælpe andre	Gentages af alle
At føre et Sct. Georgs sværd mod det onde i mig selv og for det som efter min overbevisning er ret og rigtig.	Gentages af alle

**STILHED ca. 1 min.**

## 1 SLAG

GM: Vi synger "Gideløfte, Gidelov ..... Nr. 116

GM: Niels – holder tale

GM: På det netop afholdte gildeting den 1. marts 2016 er der foretaget valg til ny gildemester.

Som gildets ny gildemester blev Kirsten Lorenzen valgt for en 3-årig periode.

GM: Gildekansler og gildeskatmester, vil I føre gildebror Kirsten Lorenzen frem for højsædet.

## 2 SLAG

*(Den vordende gildemester går frem med gildeskatmesteren på sin højre side og Gildekansleren på sin venstre side til højsædet).*

GM: Gildebror Kirsten, i henhold til, den på gildetinget foretagne afstemning indsætter jeg herved dig, som gildemester for 4. Sct. Georgs Gilde i Haderslev.



Jeg overgiver dig ansvaret for, at dette gilde ledes i den rette ånd.

Gid klare tanker, en fast vilje og et ædelt sind ganske særligt må præge dig til fremme for de høje mål, vi har sat os.

Som embedstegn overrækker jeg dig mesterkæden.

*(Går frem foran højsædet og hænger kæden om hendes hals, indtager igen sin plads og fortsætter stående).*

Den skal minde dig om, at du som gildets mester mere end nogen anden har pligt til oprigtigt at stræbe efter i tanke, ord og handling at svare til, hvad dette smukke Sct. Georgs Symbol er udtryk for.

Endelig overrækker jeg dig mesterens særlige værktøj – øksen.

*(Øksen overrækkes)*

Brug den med fasthed og myndighed, men altid i broderskabets ånd.

Gildebrødre, indtag nu jeres pladser i højsædet, og gid enighed og fordragelighed må præge jeres, som alle gildebrødres arbejde.

## 1 SLAG

*(Gildeledelsen indtager pladserne i højsædet, og den afgangede gildemester tager plads i gildehallen).*

## MUSIK

**Nr. 3**

### Ny gildemester tager over

Ny GM: Tale for den afgangede gildemester

GM: Kansler, er der nogen meddelelser

## 2 SLAG

### LUKNING

GM: Grethe, vil du læse gildeloven for os

*(Gildebroderen går frem foran højsædet, stiller sig ved skatmestersiden, gør front mod gildehallen og oplæser gildeloven)*

GM: Vi vil nu lukke gildehallen. Herold, før fanen frem

*(Flagherolden fører fanen frem foran højsædet)*

GM: Vi synger "Mit flag du gamle Dannebrog ..... Foran i bogen



GM: Gildebrødre, lad os stedse holde vore mål for øje –  
lad dem altid præge vore tanker, vore ord og  
vore handlinger.

Gildehallen er lukket.

## **1 SLAG**

### **MUSIK ved udgang**

**Nr. 4**

(Midtvejs i musikken og med et nik til stavherolden, stiller  
Herolden sig foran højsædet og siger

*Gildeledelsen bedes forlade Gildehallen*

Fører dem ud – vender tilbage og siger

*Gæster og gildebrødre bedes forlade Gildehallen*

Fører dem ud og lukker døren efter at sidste deltager er kommet ud)